

Nome do Curso: Licenciatura em Música - Época especial 2016-2017 (17 a 29 julho)

unidade curricular	data	hora_inicio	hora_fim	nº alunos	sala a atribuir	OBS
Licenciatura em Música						EDIFÍCIO DOS CONGREGADOS
1º ano						
História da Música e Análise I	17/07/2017	18h00 (HM + A)	22h30		CG 2.58	
História da Música e Análise II	18/07/2017	18h00 (HM + A)	22h30		CG 2.58	
Formação Musical I	19/07/2017	18h00	20h00		CG 2.60	
Formação Musical II	20/07/2017	18h00	20h00		CG 2.60	
Instrumento I	21/07/2017	10h00	13h00		Salão Nobre	
Música de Câmara I	21/07/2017	14h00	17H00		Salão Nobre	
Técnicas de Interpretação	22/07/2017	15h00	17h00		Salão Nobre	
História da Interpretação do Instrumento I	24/07/2017	18h00	20h00		CG 2.57	
Organologia	21/07/2017	18h00	20h00		CG 2.57	
Fundamentos Teóricos da Música I	24/07/2017	18h00	21h00		CG 3.29	
Fundamentos Teóricos da Música II	25/07/2017	18h00	21h00		CG 3.29	
Baixo Contínuo e Acompanhamento	26/07/2017	18h00	21h00		CG 2.19	
Seminário de Estudos Musicológicos I	28/07/2017	18h00	21h00		CG 3.29	
Seminário de Estudos Musicológicos II	29/07/2017	10h00	13h00		CG 3.29	
Direcção Coral I	21/07/2017	18h00	21h00		CG 3.17 (Coro)	
Piano e Leitura de Partituras I	22/07/2017	14h00	17h00		CG 3.17 (Coro)	
Técnica Vocal I	24/07/2017	18h00	21h00		CG 3.17 (Coro)	
Projecto de Coro e Conjunto Instrumental I/II	22/07/2017	09h00	13h00		CG 3.17 (Coro)	
2º ano						
Estética	24/07/2017	18h00	21h00		CG 2.57	
História da Música e Análise III	27/07/2017	18h00 (HM + A)	22h30		CG 2.58	
História da Música e Análise IV	26/07/2017	18h00 (HM + A)	22h30		CG 2.58	
Instrumento II	25/07/2017	10h00	13h00		Salão Nobre	
Música de Câmara II	22/07/2017	10h00	13h00		Salão Nobre	
Improvisação	29/07/2017	14h00	17H00		CG 3.20	
História da Interpretação do Instrumento II	28/07/2017	18h00	20h00		CG 2.57	
Direcção Coral II	25/07/2017	18h00	21h00		CG 3.17(Coro)	
Piano e Leitura de Partituras II	21/07/2017	10h00	13h00		CG 3.17 (Coro)	
Técnica Vocal II	25/07/2017	18h00	21h00		CG 3.17 (Coro)	
Etnomusicologia I	22/07/2017	10h00	13H00		CG 3.29	

Paleografia Musical I	21/07/2017	18h00	21h00		CG 2.57	
Etnomusicologia II	17/07/2017	18h00	21h00		CG 2.57	
Seminário de Estudos Musicológicos III	29/07/2017	14h00	17h00		CG 3.29	
Seminário de Estudos Musicológicos IV	19/07/2017	18h00	21h00		CG 3.29	
Informática para a Musicologia	28/07/2017	18h00	21h00		GUALTAR a)	GUALTAR a) local da prova - confirmar com o docente Coordenador de UC e/ou com docente que leciona.
Expressões Artísticas	18/07/2017	18h00	20h00		CG 2.19	
Matemática e Música	18/07/2017	18h00	20h00		CG 2.57	
Sociologia da Arte	18/07/2017	18h00	20h00		CG 2.56	
Projecto de Coro e Conjunto Instrumental III/IV	29/07/2017	9h00	13h00		CG 3.17	
3º ano						
História da Música em Portugal I	17/07/2017	18h00	21h00		CG 2.60	
História da Música Portuguesa II	18/07/2017	18h00	21h00		CG 2.60	
Fundamentos de Acústica Musical	20/07/2017	18h00	20h00			
Sociologia da Música	19/07/2017	20h00	21h00		CG 2.57	
Cultura e Identidade Profissional	21/07/2017	18h00	21h00		CG 2.57	
Opção UMinho	14/07/2017	período da manha			GUALTAR a)	GUALTAR a) local da prova - confirmar com o docente Coordenador de UC e/ou com docente que leciona.
Instrumento III	22/07/2017	10h00	13h00		Salão Nobre	
Música de Câmara III	24/07/2017	10h00	13h00		Salão Nobre	
Coro de Câmara I/II	25/07/2017	18h00	21h00		CG 3.17	
Fonética e Idiomas Aplicados ao Canto	20/07/2017	18h00	21h00		CG 2.56	
Projecto de Direcção Coral I	22/07/2017	14h00	17h00		CG 3.17	
Projecto de Direcção Coral II	24/07/2017	18h00	20h00		CG 3.17	
Paleografia Musical II	22/07/2017	10h00	13h00		CG 2.57	
Seminário de Estudos Musicológicos V	24/07/2017	18h00	21h00		CG 3.29	
Estudo e Edição de Fontes Musicais	26/07/2017	18h00	21h00		CG 3.29	
Políticas de Gestão Cultural	27/07/2017	18h00	21h00		CG 2.57	
Projecto de Musicologia	29/07/2017	10h00	13h00		CG 3.29	